Тема. Р. Акутагава." Павутинка". Філософський зміст твору. Підтекст. Художні образи новели( Будда, Кандата).

Мета. Допомогти зрозуміти суть символічних образів у творі, роль деталей, сенс фіналу; формувати навички роботи над характеристикою літературного персонажа ; розвивати навички аналізу прозових творів; сприяти формуванню кращих людських якостей.

1. Розкажіть ( питання ст.222 7А; ст. 251 7Б), що вам відомо про життя і творчість Р. Акутагави ( стор. 220-221 7А; стор. 248-250 7Б).

2. Пригадайте зміст новели " Павутинка".

3. Перегляньте буктрейлер.

<https://youtube.com/watch?v=cBVDcL5p6_s&feature=share>

4. Виконайте ( усно) завдання ( стор. 224 7 А; 253 7Б).

5. Перегляньте відеоурок.

<https://youtu.be/BdeZX6NpPrg>

<https://youtube.com/watch?v=vhoe_lnZD_U&feature=share>

6. Повторюємо вивчений матеріал. Символічність назви оповідання

Дж. Олдріджа " Останній дюйм".

Домашнє завдання

\* Повторити вивчений матеріал ( ст. 190-254 7А; ст. 178-226 7Б);

підготуватися до контрольної роботи.

\* Перевірте себе ( усно).

<https://learningapps.org/watch?v=p67hj21kk16>